



FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

Universidad Nacional de La Pampa

PROPUESTAS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE DE LA PROGRAMACIÓN. HACIA UN ESTADO DEL ARTE

Gustavo **ASTUDILLO** (DIR), Silvia **BAST** (CO-DIR.)

Pedro **WILLGING**, Darío **SEGOVIA**, Leandro **CASTRO**, Juan **DISTEL**, Pamela **LUCERO**, Martín **LOBOS**

Palabras clave: enseñanza de la programación, propuestas didácticas, clasificación, estado del arte

Eje Temático: Enfoques y estrategias de enseñanza de la programación



Problema

Existen, actualmente, una ingente cantidad de propuestas que, a través de diferentes enfoques, intentan propiciar los aprendizajes de conceptos de Ciencias de la Computación. Particularmente, la programación de computadoras.

Desde el grupo de investigación nos preguntamos **¿Cuáles son esas propuestas a nivel nacional? ¿Cuál es la propuesta didáctica que las sustenta? ¿Qué herramientas utilizan? ¿Qué impacto ha tenido su implementación?**

Objetivos

En la primera etapa del proyecto nos hemos propuesto **identificar y categorizar distintas propuestas de enseñanza de la programación**, enfocadas en el nivel secundario, pre-universitario y universitario. Posteriormente, **definir una secuencia de aprendizaje reutilizable** que incluya actividades, recursos y materiales para el aprendizaje de las nociones básicas de programación.

Metodología

Para la **revisión sistemática**, se hizo uso de la metodología definida por Kitchenham (2004), que incluye: (a) definir **preguntas de investigación**, (b) trazar una **estrategia de búsqueda** (dónde buscar, con qué palabras claves), (c) establecer **criterios de inclusión y exclusión**, que serán aplicados, tanto para la selección inicial, como para la selección final.

En esta primera etapa, la búsqueda se focalizó en: JADiPro18, WICC (17/18), TE&ET (17/18); y las revistas TE&ET (17/18) y VEC (17/18). A los que se sumaron artículos que se recuperaron desde las referencias.

La búsqueda se hizo en base a la combinación de palabras como: "programación", "pensamiento computacional", "enseñanza", "aprendizaje".

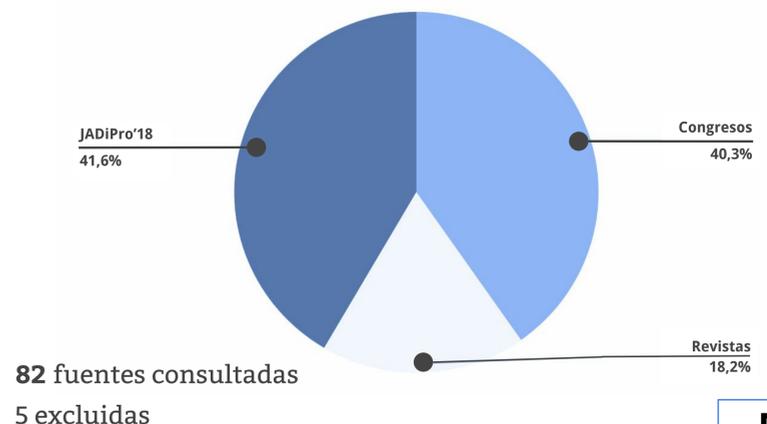


Avances de la investigación

En el proceso de revisión se analizaron, al momento de esta presentación, 82 trabajos (entre artículos y pósters) de los que se seleccionaron 77 (criterios de inclusión). Del análisis surgen, en principio, **cuatro categorías:**



Fuentes para la revisión sistemática



CONTACTO

astudillo@exactas.unlpam.edu.ar
silviabast@exactas.unlpam.edu.ar



Bibliografía